



Anem fent camí

EDITORIAL

Un cop més, tinc l'oportunitat d'adreçar-me a vosaltres a través d'aquestes pàgines per compartir els projectes i les actuacions que estem impulsant des del consistori. I ho faig amb la convicció de sempre: cada dia treballem pel benestar de la nostra població i per fer de Breda, pas a pas, una vila millor on viure.

Aquest darrer període ha estat especialment intens pel que fa a inversions i millores al municipi. Us en faig un breu repàs.

Pel que fa a l'espai públic, hem finalitzat la construcció d'uns nous lavabos públics a la Plaça Lluís Companys, una demanda històrica que millorarà els serveis disponibles al centre del poble. Alhora, hem posat en marxa el pro-

jecte de millora de les voreres del municipi, amb l'objectiu de fer de Breda un poble més accessible, segur i còmode per a tothom, especialment per a la gent gran i les famílies amb infants.

En un altre àmbit, i coincidint amb la temporada estival, hem reforçat els treballs de franges perimetrals de protecció per prevenir el risc d'incendis forestals. Es tracta d'una feina essencial per protegir el nostre entorn natural i la seguretat de totes les persones que vivim a Breda, especialment en aquests mesos de més risc.

Quant als equipaments municipals, continuem treballant en la millora dels equipaments esportius del poble, i hem engegat la remodelació completa dels lavabos de l'escola Montseny, garantint uns espais dignes i moderns per

als nostres infants. En l'àmbit cultural, hem donat un pas important amb l'aprovació del projecte bàsic de la futura biblioteca municipal de Cal Batlle, un equipament que esperem que en un futur esdevingui un nou referent cultural i social per al municipi. També hem iniciat les obres de restauració del baptisteri de Josep Aragay a l'església, recuperant així un element patrimonial de gran valor artístic per a Breda.

En matèria de sostenibilitat, hem implantat la recollida porta a porta de la fracció vidre, un pas més cap a una gestió de residus més eficient i respectuosa amb el medi ambient. I pel que fa a la connectivitat, seguim treballant activament en la recerca d'alternatives per portar la fibra òptica als disseminats del poble, perquè cap veí ni veïna es quedi enrere en l'accés a les noves tecnologies.

Breda celebra amb èxit la 763a Festa de l'Ajust i la 9a Fira del Monestir

pg. 2

Pau Montplet, l'astrofotògraf que captura planetes des d'un terrat de Breda

pg. 5

Aquests són només alguns exemples de la feina feta, però la llista de reptes i projectes continua oberta. Vull agrair-vos, un cop més, la confiança i el suport que ens doneu dia rere dia. És gràcies a aquest compromís compartit que podem seguir avançant.

Continuarem treballant, amb la mateixa il·lusió i responsabilitat de sempre, perquè Breda sigui cada dia un poble millor.



Didac Manresa Molins
Alcalde

La nova comissaria de Breda ja està en marxa

OBRES I MILLORES

La nova comissaria de Breda, situada a l'Avinguda Verge de Montserrat, ja allotja el centre d'operacions de la Policia Local. L'edifici, de 120 metres quadrats de superfície, suposa una gran millora per als agents, que tenen espais específics per a cada activitat del cos. L'equip de policia ha incorporat un nou administratiu i l'atenció al públic és de 8 a 14:30 hores de dilluns a divendres. També està oberta els dijous a la tarda, de 16 a 18:30 hores.

El primer contacte amb el visitant és en una recepció separada per una mampara de la cambra on es troben els agents. "Aquesta comissaria permetrà apropar serveis al vilatà i evitarà

desplaçaments a Santa Coloma de Farners per denunciar infraccions lleus i fer tràmits quotidians", expliquen des del cos local.

La comissaria compta amb un despatx diferenciat per formalitzar denúncies, que encara no està operatiu, i un espai específic per al Cap de Policia. També hi ha una nova sala de reunions que s'utilitzarà per a formacions i trobades de coordinació interna.

L'edifici té dos vestidors a la disposició del cos, una sala amb cuina per a ús dels agents i altres dependències per a emmagatzematge. Alhora, s'ha incorporat equipament específic per a desar i manipular armes de foc i un sistema seguretat i vigilància per càmeres, tant a l'interior com al voltant de les

dependències policials.

A l'exterior de la comissaria, en un pati particular, s'ha habilitat un aparcament de servei amb una capacitat d'entre quatre i sis vehicles. Aquest recinte, d'ús exclusiu de la Policia Local, permet desar-hi els cotxes del cos i també vehicles que calgui retenir de manera puntual.

La Policia Local fa una valoració molt positiva de les noves instal·lacions, que suposen un gran avenç en la qualitat del servei que s'ofereix als bredencs. L'alcalde de Breda, Dídac Manresa, ha destacat aquesta obra com una aposta per la seguretat ciutadana amb un model de policia basat en la proximitat i l'ajuda directa al vilatà.





Breda celebra amb èxit la 763a Festa de l'Ajust i la 9a Fira del Monestir

FIRES I FESTES

L'acte de proclamació del pubillatge de la vila ha donat la benvinguda a les noves representants locals

Breda ha viscut la 763a Festa de l'Ajust i la novena Fira del Monestir aquest abril, que ha omplert el centre de la vila de parades d'artesanía i ha tornat a demostrar la vitalitat cultural i del teixit associatiu de la nostra vila.

El dissabte el monestir de Sant Salvador es va convertir en un espai artístic singular amb els dibuixos dels Urban Sketchers, els més petits van gaudir d'un taller de plastilina organitzat per El Niu Breda i d'uns jocs de fusta instal·lats al Claustre. D'altra banda, també es va presentar el llibre Montsoriu, la construcció d'un gran castell feudal, una obra que recull els principals resultats de les tasques arqueològiques desenvolupades al castell al llarg dels darrers 30 anys.

La jornada, però, va estar marcada per l'acte de proclamació del pubillatge de Breda, que va aplegar desenes d'hereus i pubilles d'arreu de Catalunya i Andorra.

A la plaça Lluís Companys van donar la benvinguda a les noves representants locals: la pubilla Jana Bohils Bassi, la dama Anna Martínez Bonjoch i la pubilleta Ariadna Solà Clos.

Al llarg de l'acte es van poder sentir discursos emotius i històries personals vinculades a l'experiència i la tasca del pubillatge, al nostre municipi i a tot el país. L'alcalde de Breda, Dídac Manresa, va destacar la importància del paper simbòlic dels hereus i les pubilles i va reconèixer també dedicació del pubillatge sortint, format per Cèlia Ortega, Olívia Rodà, Alèxia Castro i l'hereuet Iskay Verde. Tot seguit, va tenir lloc el dinar popular de la Penya Barcelonista de Breda i una tarda de portes obertes a l'escola de ceràmica Can Surí.

Dissabte també es va inaugurar de l'exposició "Josep Aragay, pintura bíblica al servei d'uns ideals" al Centre Cultural els Forns, organitzada pel Museu Municipal Josep Aragay. La jornada va cloure amb música en directe amb les versions de Band the Cool i l'entusiasme de DJ Marc Adame.

Diumenge va arrencar amb una cercavila protagonitzada pels gegants Hipòlit i Anna, acompanyats per grallers,

timbalers i la colla gegantera de Pineda de Mar. Els carrers del centre i el monestir es van omplir de públic en un ambient de germanor i cultura popular, que va acabar a la plaça de la Vila. A més, al Museu Josep Aragay, es va poder veure el documental *El temps de Montserrat*, dirigit i presentat per Carles Prats. Un llargmetratge que explica una manera de viure a partir del testimoni de diversos monjos de la comunitat.

Al llarg del matí, bredencs i visitants van poder passejar pel mercat artesanal, gaudir d'un tast de porc al foc i participar en una ballada de sardanes a la plaça del Convent. Les noves pubilles es van estrenar oficialment assistint a la missa solemne en honor a Sant Iscle i Santa Victòria, acompanyades per l'alcalde Dídac Manresa i la regidora Elisabet Vilamala.

El matí es va tancar amb una degustació divulgativa de vins i formatges de monestir, que ha posat fi a un cap de setmana que ha combinat festa, tradició, cultura i gastronomia amb una gran participació ciutadana.



L'Ajuntament instal·la elements anticoloms al claustre del monestir

OBRES

L'Ajuntament de Breda ha col·locat xarxes i altres elements al claustre del monestir per evitar la presència de coloms entre l'embigat del sostre i els murs del monument. En concret, s'han posat punxes a la part superior dels capitells i xarxes a les bigues de fusta, per impedir que s'hi instal·lin i s'hi reproduixin.

Al llarg de l'actuació, s'han retirat diversos nius i, a més, també s'han posat xarxes a les cavitats de les parets i en altres punts on el mur presentava relleus irregulars. D'aquesta manera, el consistori vol facilitar el manteniment d'aquest espai patrimonial, millorar-ne la netedat i evitar que els excrements n'afectin la conservació.

Els excrements de colom contenen àcid úric i fòsfòric i, quan es barregen amb la humitat o la pluja, es tornen altament corrosius. Poden penetrar en superfícies poroses com la pedra calcària, el marbre i el gres, provocant una descomposició química perjudicial per a les façanes dels edificis i els elements arquitectònics.

La penya Blanc-Blava de Breda estrena nou local

ENTITATS

La Penya Blanc-Blava de Breda i Comarca ha estrenat nou local al carrer del Prat aquest mes d'abril. La Penya, que té 151 socis, ha recuperat l'espai propi després de molts anys sense tenir-ne. “Per motius econòmics el vam haver de deixar”, recorden.



Amb l'entrada d'una nova junta a l'entitat, el local va convertir-se “en una prioritat” i en un motiu d'il·lusió per als bredencs de l'Espanyol. “Ens va sortir l'oportunitat de llogar el nou local al centre del poble i propietaris van donar-nos facilitats”, explica Santi Prat, membre de la junta. Arran d'això, tots es van organitzar per arranjar l'espai i posar-lo en condicions, cadascú amb les seves habilitats.

Als caps de setmana, era habitual veure'ls amb les portes obertes de bat a bat i amb un entrar i sortir constant de materials i pots de pintura. “Per reduir despeses, tothom ha fet el que ha sabut, ens ho hem fet nosaltres. Tenim lampistes, paletes, pintors i altres treballadors del sector de la construcció”, expliquen. El local consta de d'una sala per visionar els partits, una petita cuina per fer entrepans i una barra on se serveixen refrigeris als partits i a les reunions.

La Penya de l'Espanyol de Breda, més enllà dels socis del municipi, té voluntat de ser un punt de trobada per a l'afició blanc-i-blava dels pobles del voltant. “No és gaire habitual que les penyes de l'Espanyol tinguin local propi, les dificultats econòmiques són un gran impediment”, explica Prat.

El cas de Breda, doncs, és excepcional a la comarca i s'ha convertit en un cas d'èxit d'organització al Baix Montseny. “La gent se sorprèn de la quantitat de socis que tenim en un poble de 4.000 habitants”, explica Prat. La gran fita dels blanc-i-blaus arriba a la vigília del cinquantè aniversari de la Penya, que es va fundar el 1977. “La Penya de Breda va començar com una sucursal de la de Sant Celoni, fundada el 1972, però pel volum de socis ens vam independitzar”, recorden. Breda, doncs, ha esdevingut el punt de referència de l'afició de l'Espanyol al Montseny gironí i no ha deixat mai d'organitzar autocars propis per anar a l'estadi a viure els partits a la graderia.

Malgrat la rivalitat al camp de joc, la Penya de l'Espanyol de Breda manté una bona relació amb els socis de la Penya Barcelonista i és habitual trobar-los plegats a les celebracions del poble. “Tots estimem Breda i això és el que compta”, afirmen.



El Centre Cívic ja té el paviment exterior arranjat

OBRES I MILLORES

L'Ajuntament de Breda ha arranjat els vials per als vianants de l'entorn del Centre Cívic 1 d'Octubre aquest mes de març. En concret, s'ha pavimentat amb formigó acolorit els passos del voltant de la zona de gespa de la part de darrere de

l'equipament i també a les passeres laterals i posteriors de l'exterior de l'edifici. Amb aquesta mesura, l'Ajuntament vol millorar l'accessibilitat de l'espai públic bredenc i adaptar l'espai a la normativa vigent.

EQUIP DE GOVERN

DÍDAC MANRESA MOLINS
ALCALDE

Alcaldia, Hisenda, Urbanisme i Obres, Habitatge

dmanresa@breda.cat

ANDREU PUJOL MAS
1ª Tinença d'Alcaldia

Cultura i Patrimoni, Comunicació i Promoció Econòmica, Comerç i Turisme.

apujol@breda.cat

ROSA PRAT SALA
2ª Tinença d'Alcaldia

Esports, Benestar Social, Salut.

rprat@breda.cat

JOSEP AMARGANT ARGEMÍ
3ª Tinença d'Alcaldia

Serveis i Manteniment, Governació.

jamargant@breda.cat

ELISABET VILAMALA SOLER
REGIDORA

Educació, Gent Gran i Ciutadania, Participació Ciutadana.

evilamala@breda.cat

ROSA FUGAROLAS XAMANÍ
REGIDORA

Festes, Igualtat, Joventut.

rfugarolas@breda.cat

SAMUEL TORRES TORRENT
REGIDOR

Indústria i Activitats, Medi Ambient, Transparència i Bon Govern, TIC, Entitats.

storres@breda.cat

Breda celebra el 59è Homenatge a la Vellesa

GENT GRAN

Aquest diumenge 31 de maig, Breda ha celebrat el 59è Homenatge a la Vellesa, una cita per donar les gràcies a la gent gran del nostre poble i reconèixer la seva trajectòria. Enguany hi han assistit unes 300 persones entre homenatjats i convidats.

La festa ha comptat amb la presència del batlle, Dídac Manresa i de dels regidors de l'equip de govern, Andreu Pujol, Elisabet Vilamala, Rosa Fugarolas i Josep Amarant. Alhora, ha destacat la participació del Pubillatge de Breda, que ha acompanyat la concurrència i s'ha ocupat de fer un discurs a l'església.

L'alcalde ha agraït el llegat dels bredencs de més edat i ha reconegut els valors que representen, un exemple de consciència de comunitat. "La gent gran sou un far per a les noves generacions, una guia a seguir", ha expressat. La missa va ser una reflexió sobre la perspectiva que dona el pas dels anys i que, sovint, és útil a tothom per prendre decisions encertades.

L'ofici va cloure amb una actuació de la Cherry Sisters Band que van amenitzar l'acte i van oferir un concert amb cançons d'època. Tot seguit, la gresca es va traslla-



dar al Pavelló, on la gent gran i els convidats van poder gaudir d'un àpat de germanor i els assistents de més edat van rebre un obsequi de l'Ajuntament. Finalment, la jornada va acabar amb un ball i música en directe.

La regidora d'educació, gent gran i ciutadania, Elisabet Vilamala, ha valorat molt positivament aquesta cinquanta-novena edició de l'Homenatge, que ha tornat a demostrar la vitalitat i el compromís dels bredencs més grans. "Com diu la dita, l'experiència és un grau, i cada any tenim ocasió de comprovar-ho en aquesta

celebració, que fa molts anys que és una data destacada del nostre calendari", ha explicat.

Breda homenatja Julia Castellón pel seu centenari

L'Ajuntament de Breda i la Generalitat de Catalunya han homenatjat Julia Castellón López aquest dimarts 9 de juny amb motiu del seu centenari. Castellón ha arribat als 100 anys i rebut la medalla de la Generalitat de la mà de la directora dels serveis territorials d'igualtat i feminismes, Mònica González.

D'altra banda, l'alcalde de Breda, Dídac Manresa, li ha fet entrega d'un pastís d'homenatge en reconeixement de la seva trajectòria i experiència, unes qualitats dels bredencs de més edat. En aquesta línia, l'Ajuntament de Breda vol traslladar a Julia Castellón i la seva família la més sincera enhorabona per aquesta celebració tan destacada que omple d'orgull a tot el municipi.



La Colla Gegantera de Breda celebra 30 anys d'història

SOCIETAT

La Colla Gegantera de Breda ha celebrat 30 anys d'història aquest mes de juny amb una gran trobada que ha aplegat les colles de Calders, Sant Vicenç de Castellet, Sant Pere de Vilamajor, La Llagosta, Sarrià (Barcelona), Lliçà d'Amunt, Campins, Gualba i Igualada.

Els diversos gegants van recórrer els carrers del centre de la vila fins a la plaça Lluís Companys acompanyats de la versió nova i l'antiga de l'Anna i l'Hipòlit, que van sortir a ballar per l'ocasió. Un cop a la plaça, l'alcalde de Breda, Dídac Manresa, va dedicar unes paraules de reconeixement a la colla que, amb resiliència i compromís, han fomentat la cultura popular durant dècades. Els gegants de Breda van oferir una dansa especial i molt assajada i, finalment, es va fer un ball conjunt amb la resta de colles visitants.

La colla bredenca afronta aquesta fita amb "implicació" i noves propostes de futur per continuar innovant i consolidar la gresca i la tradició que els caracteritza. "Arribar als 30 anys amb una colla viva,

amb relleu i amb tants projectes entre mans ens fa sentir molt orgullosos", han expressat.

L'agrupació gegantera arriba a l'aniversari després d'una etapa com-

plicada per la Covid-19 i un canvi de junta, ara fa dos anys. "Entre gent que ja hi era, gent que ha tornat i noves incorporacions hem aconseguit recuperar la il·lusió i fer créixer la colla", expliquen. En aquesta línia, es mostren

satisfets amb la cohesió de grup que han assolit per continuar fent cultura popular al poble. Enguany, a més, també plantegen fer la primera cercavila nocturna de Breda, una activitat "festiva i alegre" que volen consolidar.



Pau Montplet, l'astrofotògraf que captura planetes des d'un terrat de Breda

ENTREVISTA

El jove bredenc ha publicat dues fotografies en un programa de la NASA i ha rebut el Premi Europlanet Iberia Amateur Astronomy Award

Pau Montplet (2005) és un jove bredenc que ha trobat en l'astrofotografia una afició per combinar les seves dues passions: la imatge i l'espai exterior. Des de 2021, en Pau, es dedica a fotografiar el cel i a observar estrelles, planetes i nebuloses. La seva afició, però, ha anat més enllà del cel de Breda i li ha merescut el reconeixement de la NASA, que li ha publicat fotografies el 2024 i el 2025 en el programa Astronomy Picture of the Day (APOD). Montplet, a més, ha rebut el Premi Europlanet Iberia Amateur Astronomy Award, que té l'objectiu de reconèixer públicament les contribucions destacades d'astrònoms aficionats individuals de la Península Ibèrica als camps de l'astronomia del Sistema Solar i el descobriment o seguiment d'exoplanetes.

Com va néixer aquesta afició?

Sempre m'ha agradat aquest tema: la natura i l'espai. Va ser durant el confinament que m'hi vaig posar, segurament per avoriment. Cada cop, però, m'hi vaig anar aficionant més i vaig comprar millor equipament de fotografia més professional per poder augmentar la qualitat de les imatges.

Quines peculiaritats té l'astrofotografia?

Per fer fotografia de planetes, o de cel profund (nebuloses, galàxies i cúmuls) es necessita telescopi. A més, es fan servir filtres, ja sigui per captar diferents bandes de llum amb diferents detalls o per reduir una mica la contaminació lumínica. També hi ha un altre tipus d'astrofotografia, la d'astro-paisatge, que combina elements terrestres amb el cel, que es fa amb una càmera digital normal i un teleobjectiu petit.

En el cas de fotografia de planetes o de la Lluna el Sol o altres objectes molt brillants es fan vídeos dels quals s'escullen els millors fotogrames i s'apilen per obtenir una imatge amb molta informació i detall. En canvi, en la d'astro-paisatge i de cel profund, es fa fotografia de llarga exposició, es deixa la càmera i o el telescopi apuntant al mateix objecte captant llum durant hores i fins i tot en nits diferents. També s'apilen totes les imatges per obtenir més informació i detall de l'objecte.

Recentment has rebut el premi a Europlanet Ibèria, però la NASA també t'ha seleccionat fotografies. Què fa especials les teves imatges?

Un parell de factors importants són la resolució que tenen i també l'interès divulgatiu. El primer APOD de la NASA va ser l'ocultació de Saturn per darrere de la Lluna, que és una imatge que impacta bastant. I la segona va ser el pas de l'Estació Espacial Internacional per davant del



Sol, que es veu la silueta petita de l'estació espacial creuant-lo. En el cas del premi Europlanet l'interès és científic, per imatges de planetes del sistema solar que tenen prou resolució perquè els científics puguin extreure dades interessants a partir d'allò que mostren.

Com t'organitzes abans de fer una d'aquestes fotos?

Bé, ara últimament em moc bastant. Les nits normals estic a dalt del terrat, però últimament vaig molt a cels més bons: al Montseny, al Pirineu, al Prepirineu... En aquestes zones hi ha bon cel, sobretot per la fotografia de cel profund i astro-paisatge, on la foscor del cel és molt important. Els planetes, normalment, els faig des del terrat de casa perquè la

contaminació lumínica no els afecta gaire. Cel profund molts cops també, tot i que no es pot esperar treure la mateixa qualitat que anant a un cel fosc. També planifico algunes fotos, com les dels dos darrers APODS. Hi ha pàgines web que t'indiquen per on i quan passaran els creuaments de planetes i, també, des de quin punt seran visibles.

Com ha funcionat tot plegat?

Sí, hem creat l'Associació Catalana per la Divulgació Astronòmica del Montseny. L'hem fet amb ganes de divulgar astronomia als pobles d'aquí de la zona, del Baix Montseny i dels voltants. Ja hem participat fires i activitats a Cardedeu, Riells i Vimbodí i Sant Celoni.

Tens pensat que això vagi més enllà de ser una afició?

No, només una afició. Molts m'han preguntat per què no m'hi dedico professionalment. Però la tasca d'un professional no té res a veure amb la que faig jo i està condicionada per les instruccions que rep. Normalment, no captura ell mateix les imatges ni tampoc les veu; només veu números i dades. En canvi, un aficionat captura el que vol, quan vol, perquè vol i perquè li agrada. Valoro molt aquesta llibertat. De tota manera, rebre reconeixements per la teva feina fa molta il·lusió i estic molt content. I ho continuarem intentant, anirem enviant més fotos a la NASA.

L'Ajuntament de Breda millora la xarxa d'aigua municipal

OBRES I MILLORES

L'Ajuntament de Breda ha impulsat els treballs per millorar la xarxa d'aigua del municipi i blindar-la davant de possibles fuites que es puguin produir. El consistori, per aconseguir-ho, ha aprofitat una línia d'ajuts de l'Agència Catalana de l'Aigua que tenia per objecte consolidar les instal·lacions i l'eficiència de les xarxes de subministrament.

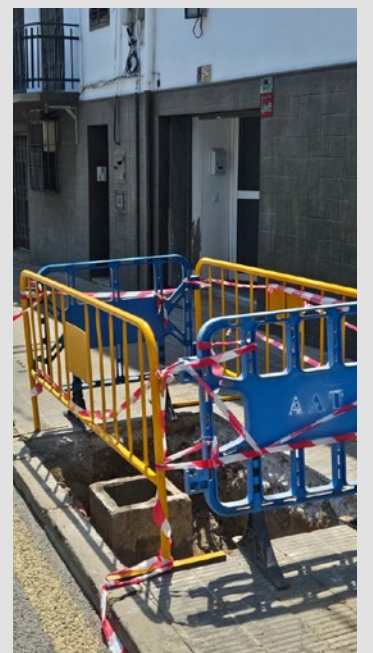
Els tècnics municipals de Breda s'han ocupat de la redacció d'un projecte per

digitalitzar la xarxa i dividir-la en nou sectors diferenciats. Aquesta mesura contempla la instal·lació de comptadors sectoritzant la xarxa per zones per detectar fuites d'aigua i també l'inici del canvi de comptadors particulars per uns nous aparells d'ultrasons que permeten una precisió millorada i, a més, en horaris de poc consum, poden arribar a detectar fuites a la xarxa de manera automàtica. En concret, es preveu canviar-ne 400 dels 1500 comptadors particulars existents en una primera fase.

Les obres, que han començat aquesta primavera, s'estan duent a terme a diversos punts del municipi. Els treballs visibles a la via pública són la col·locació de comptadors de zona i la instal·lació i renovació de vàlvules i claus de pas, que ja havien arribat al final de la seva vida útil.

Aquesta sectorització de la xarxa permetrà que, en un futur, les zones afectades per alguna avaria es puguin aïllar per fer reparacions i no calgui tallar l'aigua a sectors més am-

plis del municipi, com passava fins ara. Alhora, es podran detectar millor les pèrdues. La subvenció de l'Agència Catalana de l'Aigua també incorpora un programari municipal de gestió que farà que els tècnics puguin augmentar el control sobre l'estat de la xarxa de subministrament. La voluntat d'aquesta intervenció és la de fer una gestió més eficient de l'aigua, tenint en compte que es tracta d'un bé valuós de primera necessitat.



El Museu Josep Aragay explica els secrets de la pintura bíblica de l'artista bredenc al Centre Cultural els Forns

CULTURA

El Museu Municipal Josep Aragay ha organitzat aquest abril l'exposició "Josep Aragay, pintura bíblica al servei d'uns ideals" al Centre Cultural els Forns. La mostra ha comptat amb pintures de gran format i esbossos originals que no havien estat mai exhibits i que formen part del fons del Museu. L'obra s'ha abordat amb una perspectiva innovadora, que aprofundeix més enllà de la interpretació literal religiosa que se n'ha fet tradicionalment. El comissariat ha anat a càrrec del director del Museu, Xavier Castanyer, i d'Alba Sifre, historiadora de l'art i membre de l'equip del Museu.

L'exposició ha proposat una lectura de les obres bíbliques que Josep Aragay va utilitzar la per a reivindicar els seus ideals: els estètics i els politico-socials. D'una banda, va fer servir la pintura bíblica per reafirmar les conviccions classicistes i retre homenatge als grans mestres del Renaixement que havia vist durant el seu viatge a Itàlia.

D'altra banda, li van permetre traslladar un missatge de crítica social i política a través d'imatges de l'Antic i del Nou Testament, com



les que va dedicar a la figura de Job i a l'Apocalipsi. "L'objectiu era burlar la censura a través de la pintura bíblica i criticar la repressió de la dictadura franquista", expressa Castanyer.

Josep Aragay va utilitzar el text bíblic de l'Apocalipsi per denunciar un bombardeig que va tenir lloc a França durant la Segona Guerra Mundial i que va causar la mort de

molts dels habitants d'un barri industrial de París. Aquest episodi, que va ser qualificat per l'artista com a "apocalíptic" va inspirar un aiguafort i un oli de gran format de 250 x 200 cm.

La pintura «Job al femer» (1948) n'és un altre exemple i l'artista s'identifica amb la figura bíblica de Job, un home íntegre i recte a qui Déu posa a prova davant de Satanàs en l'Antic

Testament. Job es converteix en un home desgraciat, pobre i malalt, però no perd la fe en Déu. "L'obra ens dona un missatge clar: malgrat les adversitats, cal mantenir-se fidel als principis i això és precisament el que va fer Josep Aragay durant els anys més foscos del franquisme", explica el director del Museu Municipal.

La bredenca Elsa Salvanyà, guanyadora del la Copa de la Reina d'hoquei

ESPORTS

La bredenca Elsa Salvanyà Ferrer s'ha proclamat campiona de la Copa de la Reina d'Hoquei Patins amb el Club Patí Vila-sana Coop. d'Ivars, després de superar el Telecable HC per 3 a 1 a la gran final disputada a Gijón.

L'equip lleidatà ha aixecat així el seu segon títol consecutiu en aquesta competició, en una final que va reunir més de 2.500 aficionats i que va posar el punt final a quatre dies en què Gijón s'ha convertit en la capital mundial de l'hoquei patins femení.

Elsa Salvanyà continua consolidant-se com una de les grans promeses de l'hoquei català i estatal. Nascuda a Breda el 2008, la jugadora es va iniciar al Club Patí Breda abans de continuar la seva formació al Generali HC Palau, on va debutar amb el primer equip la temporada 2024-2025. Aquell mateix



curs es va proclamar campiona de la Lliga de Campions europea.

Des de l'Ajuntament de Breda volem felicitar Elsa Salvanyà per aquest nou èxit esportiu, que és motiu d'orgull per al municipi i un exemple de talent, esforç i dedicació per als joves esportistes de la vila.

Acaben les obres d'il·luminació del carril bici

OBRES

Les obres d'instal·lació de l'enllumenat de la via ciclista entre Breda i Riells i Viabrea han acabat aquest mes d'abril. Aquesta actuació, emmarcada en el Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació (PSTD) la Selva interior, ha permès dotar de millor visibilitat i seguretat aquesta via entre els dos municipis.

L'objectiu principal de les obres és promoure una mobilitat més respectuosa amb el medi ambient, fomentar l'ús de la bicicleta i els desplaçaments a peu, tant per part de la ciutadania com dels visitants. L'actuació, impulsada pel Consell Comarcal de la Selva ha tingut un cost total de 118.597,96 € (IVA exclòs) i ha consistit en la instal·lació d'un sistema d'il·luminació eficient mitjançant balises al llarg del recorregut.

Aquest nou sistema minimitza l'impacte ambiental gràcies a l'ús de tecnologia de baix consum. Segons la consellera de turisme del Consell Comarcal Jennifer Pérez, aquesta actuació suposa un pas endavant en seguretat, modernització i sostenibilitat.



"Actuacions com aquesta són claus per incrementar l'ús de la via durant tot l'any, afavorir hàbits de vida saludables i reduir la dependència del vehicle privat en els trajectes entre municipis", ha expressat.

La iniciativa contribueix a reforçar l'oferta turística sostenible de la comarca i facilitar la descoberta de l'entorn natural i cultural de la zona. Aquesta actuació forma part del projecte "PSTD la Selva interior", que té com a objectiu potenciar els recursos naturals i patrimonials del territori per consolidar una oferta de qualitat, diversificada i complementària del turisme del litoral.



Continuem fent Breda més verda i sostenible

La sostenibilitat no es construeix només amb grans declaracions, sinó sobretot amb actuacions concretes en la gestió del dia a dia. En aquest sentit, l'Ajuntament de Breda està impulsant diferents mesures que avancen en la transformació del municipi cap a un model més verd, eficient i respectuós amb el medi ambient.

Una de les actuacions més destacades és la millora de la xarxa municipal d'aigua. L'Ajuntament ha aprofitat una línia d'ajuts de l'Agència Catalana de l'Aigua per impulsar un projecte de digitalització i sectorització de la xarxa de subministrament. Aquesta iniciativa permetrà detectar amb més rapidesa possibles fuites, reduir les pèrdues d'aigua i augmentar l'eficiència en la gestió d'un recurs cada vegada més escàs. El projecte contempla la divisió de la xarxa en nou sectors diferenciats, la instal·lació de comptadors de control per zones i la substitució progressiva dels comptadors particulars per equips més precisos. A més, la nova configuració facilitarà l'aïllament de les avaries sense haver de tallar el subministrament a grans sectors del municipi.

L'altra gran aposta ambiental és la incorporació del vidre al sistema de recollida selectiva porta a porta. Des del maig de 2026, els contenidors de vidre han desaparegut de la via pública i els envasos es recullen directament als domicilis mitjançant un nou cubell específic. Aquesta mesura representa un pas més en l'evolució del model de recollida selectiva implantat a Breda, amb l'objectiu d'incrementar els índexs de reciclatge i reduir la quantitat de residus que acaben a la fracció resta. El nou sistema també contribueix a millorar la imatge urbana del municipi, eliminant contenidors dels carrers i avançant cap a un espai públic més ordenat i net.

Aquestes dues actuacions comparteixen una mateixa filosofia: fer de Breda un poble més sostenible. Tant la lluita contra les fuites d'aigua com l'increment de la recollida selectiva permeten reduir l'impacte ambiental i avançar cap a un model de poble més resilient davant els reptes climàtics i ecològics dels pròxims anys.

Breda demostra així que la sostenibilitat no és una qüestió teòrica, sinó una suma de decisions concretes que tenen efectes directes sobre la qualitat de vida de la ciutadania i la preservació dels recursos.



Els Pressupostos Participatius

Fa uns quants anys que a Breda es convoquen els pressupostos participatius que, com bé sabeu, són un mecanisme dins el sistema democràtic de participació ciutadana. Aquests consisteixen a fer que l'Ajuntament destini una partida econòmica de 25.000€ del seu pressupost general perquè les diferents entitats, agrupacions, veïns... presentin propostes de millora del municipi. Una vegada presentades les propostes públicament, els veïns i veïnes decidiran quines volen que es facin efectives mitjançant el seu vot.

El procés d'aquests pressupostos és el següent: primer es presenten propostes d'inversió; després, l'equip de govern revisa que les propostes siguin viables legalment i tècnicament i que no sobrepassin el pressupost marcat; i finalment, es presenten a votació ciutadana.

Acabat el recompte de vots, representa que l'Ajuntament hauria d'executar els projectes per ordre de finalistes, o sigui els que hagin tingut més vots són els que s'haurien de portar a terme. L'equip de govern no ho fa així! L'única proposta que té garantida la seva execució és la guanyadora, però la resta de propostes (2n, 3r, 4rt,...lloc) no es respecta el nombre de vots aconseguits. Posem un exemple: una proposta que hagi quedat segona no es farà efectiva, si el seu cost d'execució supera la quantitat d'euros sobrants que s'invertiran en la proposta guanyadora. I així successivament aniran saltant-se l'ordre del nombre de vots fins que troben una proposta que no superi la quantitat d'euros restants i aquesta la faran efectiva. Per tant, deixant a part la proposta guanyadora, aquesta manera de fer acaba convertint els pressupostos en una espècie de loteria que pots tenir la sort que s'executi la teva proposta tot i no tenir quasi cap aval!

Considerem totalment injust aquest sistema d'execució que no segueix l'ordre de les propostes més votades i que en definitiva no respecta l'opinió ciutadana.

Creiem que els pressupostos participatius són una bona fórmula que acosta la gestió municipal als vilatans i vilatanes i que intenta atendre les necessitats reals de les persones, però no estem d'acord amb el mètode d'execució de les propostes. Per tant, els nostres suggeriments són

- En cas que hi hagués excedent suficient per cobrir el cost del projecte que quedés segon, s'executaria la proposta.
- En cas que l'excedent fos insuficient per cobrir el cost del segon projecte, s'acumularien els diners al Romanent de Tresoreria i s'augmentaria la partida dels pressupostos participatius de l'any següent!



Model de poble

S'acosten eleccions. D'aquí un any tindrem nou govern municipal, i això es nota. Es nota a les nostres bústies amb més butlletins dels partits polítics (malgrat no tots diguin certes), amb entrevistes, amb rumors a les tertúlies del poble... A la CUP, però, no ens acaba d'agradar això de moure'ns en aquest fangar. I si us hem de ser sincers, el futur de la nostra formació és, com a mínim, incert.

Però nosaltres veníem aquí a parlar de model de poble arran d'una entrevista de l'actual alcalde al Punt-Avui en què hi declarava que Breda és "un bon lloc per viure-hi". De fet no hi podem estar més d'acord. Però això és així per les característiques del nostre municipi, no pas per les polítiques que s'hi han dut a terme els últims anys. Som un municipi petit, on no poden aparèixer urbanitzacions incontrolades i on l'oferta d'habitatge és escassa i cara, fet que no ens permet créixer. Estem situats en un entorn magnífic, entre el Montseny i el Montnegre, prou lluny i prou a prop de tot. El govern dels últims anys, doncs, poc hi ha tingut a veure en tot això, més aviat el contrari. Ens expliquem.

En una línia que és generalitzada a molts municipis del país, el govern ho ha fiat tot a atraure visitants al poble, oblidant sovint que a Breda hi viuen persones. Inversions de milers d'euros en patrimoni, del qual no podem disposar lliurement perquè és de propietat privada; fires i festes enfocades al turisme en comptes dels veïns i veïnes de Breda; una oferta d'habitatge minsa i cara; un cos policial sobredimensionat; voreres, moltes voreres; i una pista imprescindible per a la vida esportiva municipal que de moment ningú ha vist...

I per acabar-ho d'adobar ara el govern del PSC ha decidit que era molt important invertir una millonada en fer una sortida de l'AP7 entre Hostalric i Sant Celoni, amb un impacte ambiental i sobre el cost de la vida als municipis afectats incalculable.

Fa massa temps que diem que cal una línia a seguir, que cal saber cap on volem anar com a poble. Fa una certa enveja veure municipis del voltant, com Arbúcies, que celebren festes on tot el poble s'hi bolca, perquè és quelcom arrelat i que forma part de cadascun dels veïns i veïnes. A Breda estem perdent el sentiment de poble, perquè no sabem on anem. Les entitats, que en són el motor, van morint lentament, i les que queden s'aguanten per l'esforç d'uns pocs que segueixen picant pedra malgrat tot.

I vosaltres, com us imagineu la Breda del futur?

HORARIS

AJUNTAMENT DE BREDAA

Horari d'atenció al Públic:
Diari de 9:00 a 14:00h.
www.breda.cat

RECAPTACIÓ CONSELL:

Tot l'any:
Primer i tercer dimarts de mes
de 9:30 a 14:30h.

DEIXALLERIA MUNICIPAL:

Horari hivern:
Dimarts i dissabte de 10:00 a 14:00h.
Dijous i divendres de 15:00 a 19:00h.
Horari estiu: (del 01/07 al 15/09)
Dimarts i dissabte de 9:00 a 13:00h.
Dijous i divendres de 16:00 a 20:00h.

CENTRE CULTURAL I D'INFORMACIÓ TURÍSTICA ELS FORNS:

dissabte: de 9:30 a 13:30h.
i de 16:00 a 19:00h.
diumenge: de 9:30 a 13:30h.

MUSEU JOSEP ARAGAY:

MATINS
Dijous, divendres, dissabtes, diumenges i
festius de 9:30h a 13:30h.
TARDES
Dissabtes de 16:00h a 19:00h.

BIBLIOTECA MUNICIPAL:

de dilluns a divendres:
de 16:00 a 20:00h.
dimecres i dissabte:
de 10:00 a 13:00h.

CEMENTIRI MUNICIPAL:

cada dia: de 10:00 a 20:00h

TELÈFONS

Ajuntament Breda

972 87 00 12

Biblioteca Municipal

972 87 15 70

CAP Breda

972 87 04 50

EMERGÈNCIES

112

Institut-Escola Montseny

972 87 08 23 (Primària)
972 69 96 00 (Secundària)

Escola Bressol Municipal:

El petit Montseny 972 87 13 74

IES Vescomtat de Cabrera:

Hostalric 972 86 49 87

IES Montsoriu: Arbúcies

972 86 12 01

Farmàcia Mònica Ventura

972 87 00 40

Farmàcia Carme Buxalleu

972 87 10 02

Generalitat de Catalunya

012

Protecció Civil Breda

638 92 42 47

Centre Cultural Els Forns

972 87 15 30

Parròquia de Santa Maria de Breda

972 87 01 88

Recaptació Consell Sta. Coloma F.

972 84 01 78

XARXES SOCIALS

- @ajuntamentbreda
- @ajuntamentbreda
- Ajuntament de Breda
- 626 69 10 97

Preus econòmics i més avantatges al transport públic a Breda

TRANSPORT

Els títols integrats multiviatge de l'ATM tenen un 50% de descompte.

Viatjar de Breda a Girona amb transport públic és, des del mes de març, molt més barat, amb la incorporació del municipi al sistema tarifari integrat de l'Autoritat Territorial de Mobilitat (ATM) de l'àrea de Girona.

Les noves tarifes representen un estalvi molt important per a les persones usuàries, tant si són habituals com si només utilitzen el transport públic de forma esporàdica. Així, per exemple, un bitllet senzill d'autobús de Breda a Girona té un preu de 3,80 euros, un 63% menys que els 10,35 que costava abans.

D'altra banda, durant el 2026, els títols integrats multiviatge de l'ATM tenen un 50% de descompte, de manera que una T-10 de Breda fins a Girona (tres zones) costa 17,05 euros i una T-10/30, 12,75 euros. També té bonificació la T-50/30, que val 41,05 euros, la T-MES, amb un preu de 53,30 euros, i les targetes per a famílies monoparentals i nombroses, i per a persones a l'atur, així com la T-Jove. Les persones d'entre 4 i 16 anys poden viatjar gratis amb la T-16.

Busos interurbans, urbans i trens amb una sola targeta

A banda de la reducció de preus, la integració de Breda a l'ATM de l'àrea de Girona té altres avantatges, perquè aquest sistema tarifari integrat permet que el viatger, amb una sola targeta, pugui fer servir autobusos interurbans i urbans de tres companyies diferents (Teisa, Sagalés i Sarfa) i trens de Rodalies de l'àrea de Girona. El sistema permet, a més, fer fins a tres transbordaments sense cost durant 3 hores per a viatges de tres zones.



Cal recordar que el sistema tarifari integrat s'organitza per zones. Per adquirir el títol de transport, s'ha de fer d'acord amb el nombre de zones que s'han de travessar. Breda forma part de l'àrea de mobilitat Montseny – Guillerics (número 7) i això vol dir que per viatjar a Girona cal adquirir títols de tres zones, mentre que per anar a pobles veïns com Arbúcies, Hostalric o Sant Hilari Sacalm, el títol ha de ser d'una sola zona o, per anar a Blanes, Lloret o Tossa, de dues zones.

A Breda, els títols integrats de transport es poden comprar a l'Estanc Samon i al Rebost Bon Gust. Poden ser sobre suport físic, amb targeta de plàstic personalitzada (el cost és de 4 euros), o amb targeta anònima de cartró (3 euros). També es poden dur al mòbil.

Les targetes per a famílies nombroses o monoparentals o per persones en situació d'atur han de ser sempre personalitzades. També la T-Jove i la T-16. Podeu consultar el mapa de zones tarifàries, els preus i adquirir els abonaments a la pàgina web oficial de l'ATM Girona.



Habilitat un espai de gimnàs al Camp de Futbol Municipal

ESPORTS

L'Ajuntament de Breda, juntament amb la UE Breda, ha habilitat un espai de condicionament físic per als futbolistes de l'equip bredenc al Camp de Futbol Municipal. Les dependències, que són d'ús intern, estan situades en una antiga cambra magatzem que s'ha rehabilitat perquè pugui acollir aquesta nova funcionalitat.

En concret, les obres han consistit a modificar les obertures de la façana principal per instal·lar-hi una porta central de doble fulla que faciliti l'entrada de l'equipament esportiu. Alhora, també s'hi han posat dues finestres de grans dimensions perquè hi entri llum natural. Les finestres de la part de darrere, a més, s'han canviat per unes d'alumini, més segures i de major qualitat.

Pel que fa a la coberta, s'han substituït les planxes del fals sostre, s'ha millorat la ventilació estàtica i s'ha instal·lat una nova il·luminació amb panells led rectangulars. Pel que fa a la climatització, l'Ajuntament ha fet la preinstal·lació perquè el club hi pugui posar dues unitats tipus split, uns aparells que permeten ajustar la temperatura.

D'altra banda, la Unió Esportiva Breda s'ha fet càrrec de l'arranjament del terra de l'espai i s'ha ocupat de l'adquisició del material per dur a terme les activitats de condicionament físic. De moment, ja hi ha peses de diferents tipus i mides i també pilotes de pilates. Pel que fa a la resta del material, segons ha informat el Club, està previst que arribi aquest estiu.